



Global Schools Program



Vista General del Curso

5° Grado

Fuente: Reimers, F. (2017). *Empowering students to improve the world in sixty lessons*. 1st ed. Createspace Independent Publishing Platform.

Copyright: © 2017 Fernando M. Reimers. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> All rights reserved.

Aviso: Todo este contenido fue producido y publicado independientemente de Global Schools Program.

Resumen

Objetivo de aprendizaje

En el 5° grado, los alumnos aprenderán acerca de diversidad, cultura y comunicación a través de la óptica de la religión. Al comprender cuál es el rol que la religión juega en sus propias vidas, sus comunidades y a través del mundo, los alumnos podrán apreciar la riqueza de la diversidad cultural. También, los alumnos discutirán cómo se pueden comunicar las personas a través de las diferencias culturales, y podrían unirse para resolver problemas.

Andamiaje de la lección

Lección 1	¿Cómo se relacionan mis valores con los de otros?
Lección 2	¿Cómo se ve la religión en mi comunidad?
Lección 3	La religión alrededor del mundo
Lección 4	Explorar la religión
Lección 5	Comunicación, conflicto y colaboración entre religiones

Objetivos de aprendizaje

- Los alumnos aprenderán de nuevas culturas, enfocándose en las religiones del mundo.
- Los alumnos pensarán críticamente acerca del rol de la religión y otras instituciones culturales en sus propias comunidades y vidas.
- Los alumnos utilizarán habilidades de comunicación y solución de problemas para desarrollar formas de abordar el conflicto provocado por las diferencias.

5° Grado Lección 1

¿Cómo se relacionan mis valores con los de otras personas?

Marco de tiempo: 60 minutos

Temas: educación cívica/historia/ciencias sociales

Modelos: Reducción de las desigualdades (ODS 10); paz, justicia e instituciones sólidas (ODS 16); educación de calidad (ODS 4).

Diseñador: Isabella Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma y Devon Wilson

Resumen y justificación: Para explorar la intersección de los valores y la religión, los alumnos realizarán un ejercicio en el que articulen sus propios valores. A continuación, discutirán acerca de cómo las diferentes religiones se alinean —o no— con esos valores. Hecho esto, los alumnos obtendrán una comprensión mayor de por qué las personas tienen creencias y cultos distintos.

Metas instructivas:

Los alumnos identificarán sus valores y aprenderán cuáles religiones pueden o no alinearse con los suyos.

Objetivo de aprendizaje: Cultivar tolerancia para todas las religiones, obtener una comprensión más profunda de su identidad personal.

Preguntas esenciales:

- ¿Qué es la tolerancia religiosa?
- ¿Cuál es tu religión y qué valora tu religión?
- ¿Cómo podemos construir tolerancia y respeto para la diversidad religiosa?

Objetivos de aprendizaje de los alumnos (los alumnos serán capaces de):

- Desarrollar conciencia de la existencia de múltiples religiones en el mundo.
- Desarrollar una comprensión de la superposición entre las religiones y sus valores.
- Desarrollar apreciación y respeto hacia la diversidad religiosa.

Evaluación: Los alumnos pueden demostrar una comprensión de sus valores y cómo se relacionan con los valores del salón en conjunto.

Secuencia de actividades:

- **Previo a la clase:** Hable con los alumnos acerca de valores, y pídale que reflexionen sobre los suyos, con el fin de elegir de cinco a diez valores importantes para ellos.

- **Inicio:** Que los alumnos reflexionen sobre qué tan similares son sus valores a los de otros alumnos. A continuación, tendrán una discusión de cómo son similares o diferentes los valores de las personas.
- **Después:** Enliste los valores en categorías, y pregunte a los alumnos con cuál categoría se identifican más para que voten por las categorías.
- **Después:** Explique a los alumnos con cuál religión se alinean esos valores (actividad tipo “velo de la ignorancia”).
- **Transferencia a la religión:** Discuta con los alumnos cómo se interrelacionan, y en qué son diferentes los valores y las religiones que agruparon en categorías.
- **Local:** Discuta con los alumnos sobre la existencia de una o diversas religiones en su propia comunidad.
- **Preguntas para explorar y hacer investigaciones individuales:**
 - ¿Cuántas religiones existen en el mundo?
 - Vea el video Proyecto de 100 personas.
 - Investigue la religión de sus ancestros.

Recursos para los alumnos:

- Proyecto de 100 personas: <http://tiny.cc/G5L1R1>

Recursos para los maestros:

- 100 personas: <http://tiny.cc/G6L1R2>

5° Grado Lección 2

¿Cómo se ve la religión en mi comunidad?

Marco de tiempo: 60 minutos

Temas: educación cívica/historia/ciencias sociales

Modelos: Reducción de las desigualdades (ODS 10); paz, justicia e instituciones sólidas (ODS 16); educación de calidad (ODS 4).

Diseñador: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma y Devon Wilson

Resumen y justificación: La meta de esta lección es ayudar a los alumnos a adquirir conciencia y a reflexionar por sí mismos acerca de su lugar en un mundo en el que se practican muchas religiones, para que puedan encontrar conexiones en su comunidad local.

Metas instructivas: Los alumnos explorarán las religiones presentes en su comunidad y pensarán acerca de cómo estas diferentes religiones interactúan entre ellas y con la comunidad en general.

Objetivos de comprensión: Aprender acerca de las diferentes religiones presentes en su comunidad local.

Preguntas esenciales:

- ¿Las diferencias religiosas deberían ser un factor que influya en cómo vemos a los miembros de nuestra comunidad local?

Objetivos de aprendizaje de los alumnos (los alumnos serán capaces de):

- Desarrollar familiaridad con las diferentes religiones en la comunidad local de los alumnos (o la comunidad regional).

Secuencia de actividades:

- Discusión en clase de las diferentes religiones (asegúrese de revisar el contenido de la lección anterior).
- Motivar a los alumnos para que se dividan en grupos y exploren las religiones disponibles en su comunidad —ya sea a través de acceder a recursos en línea, como sitios web y videos de YouTube, o haciendo que recorran su comunidad y visiten diferentes lugares de culto religioso (idealmente, los alumnos deberían visitar y tener una exposición de primera mano a diferentes sitios de este tipo).
- Discusión en clase en la cual los alumnos reflexionen acerca de lo que aprendieron de las diferentes religiones de su comunidad local. Los alumnos pueden compartir una o dos ideas centrales que hayan tomado de su tema y otras dos que hayan tomado del tema de otros.

Recursos para los maestros:

- La encuesta global de las Naciones Unidas: <http://tiny.cc/G5L2R1>

5° Grado Lección 3

La religión alrededor del mundo

Marco de tiempo: 60 minutos

Temas: educación cívica/historia/ciencias sociales

Modelos: Reducción de las desigualdades (ODS 10); paz, justicia e instituciones sólidas (ODS 16); educación de calidad (ODS 4).

Diseñador: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma y Devon Wilson

Resumen y justificación: Poner en contacto a los alumnos con los líderes religiosos que hacen contribuciones positivas a sus sociedades, e iniciar una discusión haciéndolos pensar y articular preguntas de forma prudente y respetuosa, a la vez que aprenden las similitudes y las diferencias entre las religiones del mundo.

Metas instructivas: Los alumnos aprenderán sobre un líder religioso famoso, y discutirán al respecto de lo que han hecho para promover la comprensión y la tolerancia hacia las religiones.

Objetivos de comprensión: Cultivar tolerancia para todas las religiones, obtener una comprensión más profunda de sus propias identidades personales.

Preguntas esenciales:

- ¿Qué es la tolerancia religiosa?
- ¿Cuál es tu religión y qué valora tu religión?
- ¿Quiénes son los líderes que representan a las religiones del mundo?
- ¿Cómo podemos construir tolerancia y respeto hacia la diversidad religiosa?

Objetivos de aprendizaje de los alumnos (los alumnos serán capaces de):

- Familiarizarse con las religiones mundiales a través de los líderes religiosos.
- Reflexionar acerca de las similitudes y las diferencias entre las religiones.
- Cultivar el aprecio hacia todas las personas sin importar su religión.

Evaluación: Una “hoja producto del respeto y la curiosidad” que resalte las preguntas reflexivas que formulen los alumnos en torno a las religiones que pudieron explorar.

Secuencia de actividades:

Inicio (20 minutos): Revise una lista de religiones del mundo. Después, proceda a dar un ejemplo de las religiones mayores y menores. Por último, entregue un resumen de:

- Creencias mayores de las religiones.

- Textos sagrados.
- Festividades y ceremonias.
- Vestimenta.

Después (25 minutos): Haga que los alumnos escuchen una grabación, observen un video o lean el texto de un líder religioso que haya hecho contribuciones positivas a la sociedad.

Los ejemplos incluyen a Mahatma Gandhi, Martin Luther King Jr., Madre Teresa, Malala Yousafzai, Aga Khan u otros. Un líder religioso local también puede ser una buena opción. Motive a los alumnos para que hablen entre ellos, compartan lo que han aprendido de estos líderes y los comparen.

Preguntas de estimulación:

- ¿Qué papel juega la religión en el cambio social?
- ¿Cómo influye la religión en el liderazgo?
- ¿Cuáles son las diferencias y las similitudes entre estos líderes?

Finalmente (15 minutos): pídale a los alumnos que reflexionen sobre las lecciones de la clase escribiendo una carta a un líder religioso. La única indicación para los alumnos es que deberán redactar con interés y respeto; esto con el fin de desafiarlos a que escriban sus preguntas de manera sensible y prudente. Después del ejercicio de reflexión, los alumnos compartirán sus preguntas; el instructor aprobará a los alumnos cuyas preguntas sean adecuadas y ayudará a los que hicieron preguntas insensibles, sugiriéndoles palabras que puedan incluirse en sus preguntas para hacerlas más consideradas y neutrales.

Recursos para los maestros:

- Tolerancia religiosa: <http://tiny.cc/G5L3R1>
- Enseñar tolerancia: <http://tiny.cc/G5L3R2>
- Observar de cerca las religiones alrededor del mundo: <http://tiny.cc/G5L3R3>
- Enseñar religión: <http://tiny.cc/G5L3R4>
- Mantenerse neutral: <http://tiny.cc/G5L3R5>

5° Grado Lección 4

Explorar la religión

Marco de tiempo: 60 minutos

Temas: civismo/historia/ciencias sociales

Modelos: Reducción de las desigualdades (ODS 10); paz, justicia e instituciones sólidas (ODS 16); educación de calidad (ODS 4).

Diseñador: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma y Devon Wilson

Resumen y justificación: Los alumnos contarán con una parte del tiempo de clase para comenzar un proyecto de investigación miniatura en grupos, donde podrán explorar un tema religioso que despierte su interés. Posteriormente podrán compartir su investigación y sus descubrimientos con otros por medio de un periódico escolar. Se debe motivar a los alumnos para que elijan un tema con el que no estén familiarizados. Idealmente, el tema no debe estar ampliamente relacionado con su propia religión si la practican activamente.

Metas instructivas: Los alumnos investigarán un nuevo tema sobre religión y compartirán sus descubrimientos con otros alumnos.

Objetivos de comprensión: Cultivar la tolerancia basada en hechos hacia todas las religiones.

Preguntas esenciales:

- ¿Qué te provoca curiosidad?
- ¿Cómo podemos explorar y compartir lo que aprendemos?

Objetivos de aprendizaje de los alumnos (los alumnos serán capaces de):

- Desarrollar una comprensión y una conciencia más profundas de la existencia de las religiones.
- Desarrollar habilidades de investigación, escritura y edición.

Evaluación: El producto final después de que los alumnos reciben las revisiones y la retroalimentación del editor del periódico (ya sea el maestro o un alumno de la clase).

Secuencia de actividades:

Parte 1:

- Primero, pregunte a los alumnos: “¿cómo se hacen los periódicos?”. Idealmente, esto conducirá a una discusión sobre los reporteros y las técnicas de investigación.

- El maestro preguntará a los alumnos qué es importante tener en cuenta como reportero (exactitud; escribir de un modo que interese a las personas; el efecto en el público, etcétera).
- Aquí, se informará que la clase planea iniciar un periódico escolar. Para que esto ocurra, los alumnos deberán interpretar distintos roles (diseñador del periódico, editores del periódico, etcétera); se le pedirá a los alumnos que tomen estos cargos y funcionen también como reporteros.

Parte 2:

- Se preguntará a los alumnos qué religiones piensan que sería interesante reportar: los nombres de las religiones serán escritos en el pizarrón. Después, se preguntará a los alumnos qué aspecto de estas religiones les despierta más curiosidad. Con ello se crearán subcategorías, por ejemplo: historia, ubicaciones alrededor del mundo, las diferentes posiciones jerárquicas, la relación con la propia comunidad, los valores, días festivos, cuáles personas famosas practican esa religión, etcétera.
- Se motivará a los alumnos a que vayan al pizarrón y anoten sus nombres en los proyectos que les interesaría investigar, o para que coloquen nuevos temas en el ámbito de la religión.

Parte 3:

- Se retará a los alumnos a que desarrollen un plan de investigación por sí mismos o en pares, incluyendo:
 - Algunas preguntas/cosas que despierten su interés en el tema.
 - Reflexión y documentación sobre lo que los alumnos saben actualmente del tema.
- Los alumnos utilizarán el resto de la clase para iniciar la investigación con la que redactarán el borrador de su primer artículo, a entregarse la semana siguiente*.

** En las siguientes lecciones, el maestro puede dedicar más tiempo a la discusión y la crítica, y permitir que los alumnos hagan prototipos de sus proyectos.*

Parte 4:

- Una vez que los borradores sean elaborados, los alumnos recibirán retroalimentación de sus compañeros de “edición”: el reporte carecía de bases/atrajo la atención del lector/contenía errores gramaticales, etcétera. Después, los alumnos podrán hacer revisiones antes de que su trabajo vaya al editor final (el maestro).

Parte 5:

- A partir de aquí, el maestro podrá unir las piezas y compartirlas con los alumnos, o puede crear una actividad adicional en la que los alumnos piensen el nombre para un periódico,

a la vez que experimenten con diferentes diseños para editar las piezas disponibles (ya sea en línea, por medio de un blog, o con impresiones).

Parte 6:

Una vez que el proyecto esté completo, se le pedirá a los alumnos que regresen a sus notas iniciales y reflexionen acerca de lo siguiente: “Antes pensaba que: _____.” ; “Ahora sé que: _____.” (véase el hipervínculo para el “marco de pensamiento visible” para obtener más información sobre esta actividad).

Recursos para los maestros:

- Marco de pensamiento visible. Proyecto cero: <http://tiny.cc/G5L4R1>

5° Grado Lección 5

Comunicación, conflicto y colaboración entre las religiones

Marco de tiempo: 60 minutos

Temas: civismo/historia/ciencias sociales

Modelos: Reducción de las desigualdades (ODS 10); paz, justicia e instituciones sólidas (ODS 16); educación de calidad (ODS 4).

Diseñador: Isabelle Byusa, Arianna Pattek, Emily Pope, Sam (Shiv) Sharma, Tisha Verma y Devon Wilson

Resumen y justificación: Utilizar el conocimiento de las lecciones anteriores y aplicarlo en un escenario real.

Metas instructivas: Los alumnos discutirán la intolerancia religiosa en el contexto de un escenario hipotético, y considerarán cómo se aplica esto en sus vidas.

Objetivos de comprensión: Cómo trabajar a través de diferencias, cómo identificar un problema, cómo alcanzar un acuerdo para una solución pacífica que incluya los puntos de vista de todas las partes involucradas.

Preguntas esenciales:

- ¿Qué es el conflicto?, ¿cómo resolvemos problemas pacíficamente?

Objetivos de aprendizaje de los alumnos (los alumnos serán capaces de):

- Presentar una solución inclusiva (evaluable con la participación durante la clase y la exposición al frente del grupo).
- Trabajar productivamente en un contexto grupal (medible a través de las observaciones del maestro sobre el trabajo grupal y la reflexión del alumno de los procesos grupales).

Evaluación: Rúbrica para la presentación grupal obtenida de modelos regionales o de modelos básicos para ejercicios de oratoria y escucha, para el 5° grado.

Secuencia de actividades:

Previo a la clase (10 min):

- Haga las siguientes preguntas a los alumnos para generar una discusión grupal. Inicie en grupos pequeños y después ábralo a la clase entera:
 - ¿Qué significa el conflicto?
 - ¿Qué significa la intolerancia para ti?
 - ¿Cuándo presenciaste un conflicto? ¿Qué pasó en esa ocasión?

- ¿Qué sentimientos/emociones observaste en cada grupo del conflicto?
- ¿Cómo se solucionó?

Actividad principal (30 min):

- Divida a los alumnos en grupos no mayores a cuatro o cinco alumnos. Lea el siguiente escenario de conflicto a toda la clase. Después, permita que trabajen en grupos pequeños para diseñar una obra que represente su solución ideal.

En el país de Zorg, hay 4 religiones nacionales principales. La mayoría de las personas pertenecen a la religión de Tor. Las otras tres religiones son Zaria, Mooka y Bic. Tor y Zaria se oponen a la idea de que las niñas vayan a la escuela con base en sus doctrinas religiosas. Mooka y Bic creen que las niñas tienen el derecho divino de ir a la escuela, y que ese derecho se los otorgó su dios. Zaria, Mooka y Bic no se sienten representados en el gobierno, ya que es dominado por personas de la religión Tor. El gobierno está tratando de aprobar una ley para evitar que las niñas vayan a la escuela. Mooka, Bic y Zaria relizan protestas violentas en la capital de Zorg para ser escuchados, lo cual está provocando que Tor tenga cada vez menos ganas de negociar con las demás religiones. ¿Qué harías?

- **Presentación y conclusión (20 min):** Los alumnos presentarán sus soluciones en obras de 3–4 minutos cada uno. El maestro guiará una discusión sobre la reflexión personal del proceso. ¿Qué salió bien? ¿Qué aprendiste?

Recursos para los alumnos:

- “Resolviendo situaciones de conflicto”: <http://tiny.cc/G5L5R1>

Recursos para los maestros:

- “Modelos para la oratoria y la escucha”: <http://tiny.cc/G5L5R2>