



أهداف التنمية المستدامة



نظرة عامة على التدريب الصف الثاني



نظرة عامة على الدرس	
الهدف التعليمي العام يستطيع الطلاب من خلال التحول من المجتمع العالمي للمجتمع المحلي أن يحددوا ملامح المجتمعات العالمية، وكذلك مجتمعهم المحلي وزملاءهم في الفصول الدراسية، فضلاً عن تحديد هويتهم وأنفسهم.	
الدروس المساعدة	
الدرس الأول	معرفة العالم من حولنا
الدرس الثاني	إجراء مقابلة مع زميل الفضل الدراسي
الدرس الثالث	تقديم زميلك في الفضل الدراسي
الدرس الرابع	المخطط البياني الملائم
الدرس الخامس	استخلاص المعلومات ودراساتها
الهدف التعليمي المحدد	
<ul style="list-style-type: none">• تمكين الطلاب من استكشاف حجم التنوع في الفصل الدراسي وفي العالم.• معرفة الطلاب للأسباب التي تجعل أقرانهم طلابًا غير عاديين.• إبداء المزيد من الفضول والاهتمام تجاه ثقافات الآخرين.• ممارسة طرح الأسئلة والإصغاء الجيد.	



الصف الثاني – الدرس الأول

معرفة العالم من حولنا « طرح أسئلة حول الثقافة والمكان والخبرات »

الإطار الزمني: 30 دقيقة.

المواد: فنون اللغة الإنجليزية، والدراسات الاجتماعية

المعايير: السلام والعدل والمؤسسات القوية (الهدف السادس عشر).

المصمم: بن سيرل وجوزي بابازيس

الملخص والأساس المنطقي:

يقوم المعلم في هذا الدرس بالاستعانة بالنص الإرشادي والصور الفوتوغرافية لإثارة الاهتمام لدى الطلاب وتحفيزهم على طرح الأسئلة، وبعدها يسرع الطلاب في استنباط الأسئلة المناسبة لطرحها على الآخرين بهدف معرفة المزيد عن ثقافتهم وخبرتهم وخلفيتهم الفكرية. ومع استخدام الطلاب لوحدة الدعم المرئي يكون بمقدورهم تحديد نقاط الاهتمام، من ثم يطلب من المعلم مساعدتهم في صياغة أسئلة مناسبة دقيقة. وتعد عملية طرح الأسئلة واحدة من العناصر المهمة والأساسية في تعزيز التفاهم بين الثقافات، فضلاً عن كونها وسيلة لتدريب الطلاب على التدبر وتفهم طبيعة العالم من حولهم.

أهداف التدريس الإجرائية (أن يتمكن الطلاب من):

- تنمية الإحساس بالوعي الذاتي وتقدير الذات
- التفكير الجاد في بناء أنفسهم بأنفسهم
- امتلاك أدوات التعبير عن الذات (كتابياً وشفهياً)
- تحسن مهارات الوعي المكاني والكتابي من خلال الأعمال الفنية

فهم أهداف الدرس:

أن يدرك الطلاب جوانب تميزهم، وأن يحددوا ما يرغبونه وما لا يرغبونه، ومن ثم يفكرون بجدية في الأسباب التي دفعتهم لفعل شيء ما قاموا به، وذلك من منطلق الفضول الطبيعي لديهم.

أسئلة أساسية:

- كيف يشبهنا الآخرون؟ وكيف يختلفون عنّا؟
- كيف تسهم التجارب في تشكيل الآخرين لأرائهم؟
- ماذا يمكننا أن نتعلم من الآخرين وما الذي لا يمكن أن نتعلمه منهم؟

الهدف التعليمي المحدد (أن يتمكن الطلاب من):

- معرفة المعنى المقصود من التنوع.
- معرفة الدور الذي يلعبه التنوع في حياتنا اليومية.



- معرفة قيمة التنوع والاهتمام به.

التقويم:

يُقيم الطلاب بناءً على استجاباتهم للمناقشات وللأسئلة المطروحة من المجموعة حول الصورة الفوتوغرافية.

تسلسل الأنشطة:

- يقرأ المعلم كتاب: «أين ينام الأطفال» الموجود على الموقع الإلكتروني (<http://tiny.cc/G2L1R1/>). ويختار المعلم ثلاثة أو أربعة أطفال من الكتاب ويسأل الطلاب عن نوعية الأسئلة التي يرغبون في طرحها على بعض الأطفال في الكتاب حتى يتعرفوا عليهم بشكل أفضل.
- يوجه المعلم الطلاب نحو طرح أسئلة أكثر انفتاحًا بحيث ينشأ عنها استجابات جوهرية وأكثر شمولية.
- يكتب المعلم أسئلة نموذجية على الشبيرة.
- يعلق المعلم في الفصل أربع صور لأشخاص من خلفيات ثقافية وعمرية وعرقية مختلفة، ويسأل الطلاب إن كانوا يعرفون / أو يريدون أن يعرفوا أي شيء عن أولئك الأشخاص الموجودين في الصورة.
- يقوم المعلم بتشكيل مجموعات من ثلاثة أو أربعة طلاب، تقوم كل مجموعة منهم بطرح خمسة أسئلة حول أحد الأشخاص الموجودين في الصورة.

مصادر للمعلمين:

- «أين ينام الطلاب» من تأليف جيمس مولييسون: <http://tiny.cc/G2L1R1/>



الصف الثاني – الدرس الثاني «إجراء مقابلة مع زميل الفصل الدراسي»

الإطار الزمني: 45 دقيقة

المواد: اللغة الإنجليزية، وفنون اللغة

المعايير: السلام والعدل والمؤسسات القوية (الهدف السادس عشر)، وعقد الشراكات لتحقيق الأهداف (الهدف السابع عشر).

المصمم: جوزي بابازيس وبن سيرل و فيجاياراجافان برباكاران

الملخص والأساس المنطقي:

لبناء المهارات التي تعلمها الطلاب في الدرس الأول فإنه على الطلاب إظهار المزيد من التعاطف والتفهم لأقرانهم على الرغم من انخراطهم في عملية طرح الأسئلة المفتوحة والاستماع النشط. ومن ثم يتعين على الطلاب رصد إجابات زملائهم لعرضها ومناقشتها في الدرس الآتي.

أهداف التدريس الإجرائية:

إجراء الطلاب لمقابلات مع أقرانهم وتسجيل الملاحظات لعرضها في وقت لاحق.

فهم أهداف الدرس:

أن يدرك الطلاب أن طرح الأسئلة المدروسة والمفتوحة، والاستماع الجيد سيتيح لهم الفرصة لتعلم الكثير من أقرانهم، مما لم يكن لهم أن يتعلموه سوى بهذه الطريقة.

أسئلة أساسية:

- ما الذي أعرفه بالفعل عن هذا الشخص؟
- ما الذي أريد أن أعرفه عن هذا الشخص؟
- هل فاجأني أي شيء عرفته عنه؟ هل ساعدني أي شيء على فهمه بشكل أفضل؟
- ما الذي أريد أن أعرفه الآن؟ كيف يمكنني طرح الأسئلة بشكل أفضل للوصول إلى المعلومة التي أسعى للحصول عليها؟

الهدف التعليمي المحدد (أن يتمكن الطلاب من):

- استنتاج أسئلة مفتوحة من خلال الكتابة.
- تحديد اهتمامات وخلفيات الطالب الآخر من خلال الاستماع النشط.

التقويم: عروض الطلاب.

تسلسل الأنشطة:

الجزء الأول:



Global Schools Program

- يقوم المعلم بتوزيع الأدوار لتحديد واستنتاج الأسئلة المفتوحة بتحديد وتوليد أسئلة مفتوحة النهاية.
- الأسئلة المفتوحة قد تساعدنا على اكتشاف السمات التي تجعل الآخرين مميزين.
- ليس هناك إجابة صحيحة أو خاطئة على السؤال المفتوح.
- لا يمكن الإجابة على السؤال المفتوح بـ «نعم» أو «لا»

الجزء الثاني:

يكتب كل طالب أربعة أمثلة للأسئلة المفتوحة أعلاه، ويقوم كل طالب منهم بصياغة سؤال أو سؤالين من الأسئلة المفتوحة الجديدة الخاصة به. (كأن يبدأ السؤال ب: «أخبرني...؟»، «ماذا...؟»، «كيف...؟»، «أو لماذا...؟»).

الجزء الثالث:

يوزع الطلاب بحيث يكون كل اثنين في فريق، ويسخدم أحدهما قائمة الأسئلة الخاصة به لإجراء مقابلة مع الآخر لمعرفة المزيد عنه. ويجب أن يتناوب الطلاب طرح الأسئلة والاستماع بعناية.

التحدي:

يقوم الطالب بتوثيق المعلومات التي جمعها من شريكه في المجموعة ويكتب كلمات مفتاحية أو يرسم صورًا لها بحيث تساعد على تذكر المعلومات لاحقًا.

عينة من الأسئلة التي يمكن للطلاب الاستعانة بها:

- أخبرني عن أسعد اللحظات التي مررت بها؟
- ماذا يعني لك أن تكون "صديقًا مخلصًا"؟
- كيف تذهب إلى المدرسة في الصباح؟
- لماذا تحب المدرسة؟

الجزء الرابع:

يدير المعلم نقاشات المجموعة بكاملها مستخدمًا الأسئلة الإرشادية الآتية:

- هل يمكن لأي أحد منكم أن يشارك زملاءه في الفصل معلومة جديدة عرفها عن شريكه في المجموعة؟
- هل اكتشفت شيئًا مشتركًا بينك وبين شريكك؟
- ما أوجه الاختلاف بينك وبين شريكك؟
- بماذا شعرت عندما طرح عليك شريكك سؤالاً مفتوحًا؟
- ماذا لو كان الجميع متشابهين، هل سيكون ذلك أمرًا جيدًا؟ وما رأيك؟



الصف الثاني – الدرس الثالث «تقديم زميلك في الفصل الدراسي»

الإطار الزمني: 30 دقيقة.

المادة: فنون اللغة

المعايير: السلام والعدل والمؤسسات القوية (الهدف السادس عشر)، وعقد الشراكات لتحقيق الأهداف (الهدف السابع عشر).

المصمم: جوزي بابازيس وبن سيرل و فيجاياراجافان برباكاران

الملخص والأساس المنطقي:

في هذا الدرس يقوم الطلاب بعرض نتائج المقابلات التي أجروها مع أقرانهم، ومن ثم يقوم المدرسون بمساعدتهم من خلال أسئلة استرشادية، تعزز العروض التي يقدمها الطلاب. ومن خلال مشاركة النتائج التي توصلوا لها يقوم الطلاب ببناء مجتمعهم الدراسي وتعزيز التفاهم بين الثقافات.

أهداف التدريس الإجرائية:

أن يعرض الطلاب نتائج المقابلات التي أجروها مع أقرانهم ويناقشوها مع زملائهم في الفصل.

فهم أهداف الدرس:

عند طرح الطلاب أسئلة مدروسة وعند استماعهم للإجابة عليها بعناية فإن ذلك يساعدهم في اكتشاف أمور عديدة عن فصلهم الدراسي، والتي لم يكن ليتسنى لهم معرفتها ولا ليقوموا بعلاقات صداقة هادفة إلا من خلال هذه الطريقة.

أسئلة أساسية:

- ما الذي تعلمته من المقابلة التي أجريتها؟ كيف سأعرضها على زملائي في الفصل الدراسي؟
- ما الذي تعلمته من المقابلات التي أجراها الآخرون؟
- كيف تؤثر المعلومات الجديدة على مجتمعنا الدراسي وما تأثيرها على علاقتي بزملائي؟

الهدف التعليمي المحدد (أن يتمكن الطلاب من):

- استرجاع المقابلة التي أجروها في الجلسة الأخيرة.
- استعراض ثلاث إلى خمس معلومات جديدة عرفوها عن زملائهم.

التقويم:

يستطيع المعلمون استخدام الرموز غير الرسمية لمساعدة الطلاب على الفهم في أثناء ذلك النشاط، من ثم يمكنهم إضفاء الطابع الرسمي على التقويم النهائي للمشاعر المرتبطة بعدم المساواة.

تسلسل الأنشطة:



Global Schools Program

الجزء الأول:

بناءً على النشاط السابق، يقف كل طالب ويروي بعض الأمور الإيجابية التي عرفها عن شريكه في المقابلة، بحيث يستعين الطلاب بالأسئلة الإرشادية الآتية:

- من يكون أولئك الطلاب؟
- ما الذي يروق لهم؟
- لماذا هم مميزون؟
- كيف يختلفون عنك؟
- ما الذي أثار إعجابك في مقابلة هذا الشريك؟
- هل كنت تشعر بعدم ارتياح لطرح أسئلة على شريكك؟ لماذا تعتقد ذلك؟

الجزء الثاني:

كامتداد للجلسة السابقة، يقوم الطلاب بتأليف قصيدة أو تصميم رقصة أو رسم أو تقديم هدية صغيرة لشريكهم في المقابلة، بحيث تعكس شيئاً يحبونه في شريكهم.

الجزء الثالث:

يقوم المعلم بعد انتهاء العروض بمشاركة طلابه في التفكير فيها مستعيناً بالأسئلة التوجيهية التالية:

- هل يمكن لأحد الطلاب الإفصاح عما شعر به عندما ذكر شريك المقابلة شيئاً لطيفاً عنه؟
- هل يمكن لأحد الطلاب الإفصاح عما شعر به عندما ذكر شيئاً لطيفاً عن شريك المقابلة؟
- لماذا تشعر بالرضا عندما تقول أشياء جميلة؟
- لماذا تعتقد أنه من الجيد أن تكون مختلفاً أو فريداً؟



الصف الثاني – الدرس الرابع «المخطط البياني الملائم»

الإطار الزمني: 40 دقيقة

المادة: فنون اللغة، ورياضيات

المعايير: السلام والعدل والمؤسسات القوية (الهدف السادس عشر)، وعقد الشراكات لتحقيق الأهداف (الهدف السابع عشر)، والصحة الجيدة والرفاه (الهدف الثالث).

المصمم: فيجاياراجافان برباكاران

الملخص والأساس المنطقي:

يقدم المعلم نموذجًا للطلاب، يحدد فيه كيفية جمع تمثيل البيانات في المخطط البياني بحيث يتسنى للطلاب قياس جهات النظر المختلفة في فصلهم الدراسي، وفهم القواسم المشتركة داخل مجتمعاتهم الصفية.

اهداف التدريس الإجرائية:

أن يتعرف الطلاب من النموذج الذي يقدمه لهم المعلم على طرق مختلفة لعرض المعلومات.

فهم أهداف الدرس:

التأكيد على أن طريقة تقديم المعلومة لا تقل أهمية عن المعلومات ذاتها، ولذا يجب التفكير فيما يسعى الطلاب لمعرفة من العرض التقديمي.

أسئلة أساسية:

- ما أكثر الطرق شيوعًا لعرض المعلومات؟
- ما أنواع العروض التقديمية الأكثر ملائمة للمعلومات المختلفة؟ والبيانات العددية والمقابلات؟
- كيف تؤثر طريقة تقديم المعلومات على كيفية تقبل الطلاب لتلك المعلومات؟

تسلسل الأنشطة:

يعمل المعلم على إدارة حلقة نقاش بين الطلاب حول سمات الصديق الجيد ثم يقوم بعدها بإعداد مخطط بياني بسيط لهذه البيانات.

سيناريو مقترح:

«ما الكلمة التي يمكنك استخدامها لوصف أحد الأصدقاء؟ ما السمات التي تجعله صديقًا جيدًا؟ فكر في صديق أو شخص ترغب في قضاء بعض الوقت معه، وقم بتدوين كلمتين أو ثلاث كلمات تسفه بها.»

نشاط اختياري:

قد يختار المعلم أن يقوم بتدوين قائمة من الصفات على السبورة ليختار منها الطلاب. فيقول المعلم للطلاب: «الآن كل واحدٍ منكم يختار كلمة يصف بها الصديق الجيد، وسأدونها مباشرة.»



<يكتب المعلم الكلمات على السبورة>
«أجل، هناك الكثير من الكلمات العظيمة على السبورة، وبعضكم استخدم الكلمات ذاتها، أليس من الجيد أن تكون لدينا وسيلة، نبرز بها السمات الأكثر شيوعًا للصديق الجيد في المخطط البياني؟»

<يقوم المعلم بتصنيف البيانات والنماذج لكل فئة ويدون رقمها <
لطيف:5، مرح:7، متعاون:3، ذكي:4، أمين:1
رائع! الآن، سوف نتعلم كيفية التعبير عن ذلك في شكل بياني.>

<يرسم المعلم المخطط البياني – ويخبر الطلاب بأن البيانات في الخط العمودي، أما الأرقام فهي في الخط الرأسي، ثم يقوم برسم الأعمدة حسب البيانات>
هذا ممتع جداً! الآن يمكننا أن نعرف سمات الصديق الجيد الأكثر أهمية من خلال النظر في هذا المخطط. يسمى ذلك أيضا المخطط البياني العمدي.

<يتحقق المعلم من فهم الطلاب للمخطط>
«الآن، سنقوم بعمل مخطط بياني آخر لكننا سنقوم بذلك سوياً. >يدعو المعلم الطلاب أو يختار أحدهم لي طرح سؤالاً على زملائه في الفصل بحيث يعكس اهتمامه وحرصه على معرفة المزيد، مثل - ما هو اللون / الطائر / الحيوان / الطعام المفضل لك؟>
<يساعد المعلم الطلاب في جمع البيانات وتدوينها في شكل أرقام (مجردة)، ثم رسمها في صورة مخطط بياني عمودي>

خيارات للممارسة المستقلة:

تستخدم فرق الطلاب البيانات التي قامت بجمعها من الدروس السابقة عن أصدقائهم – وتقوم بوسعها في مخططات بيانية.
تقوم فرق الطلاب بتنفيذ مشروع خارج الصف حول الأسئلة التي من شأنها أن تسع الأشخاص للكفايات المسار إليها في أهداف التنمية المستدامة وهي:

- كم عدد المرات التي كنت فيها لطيفاً هذا الأسبوع؟
- كم عدد أصدقائك الذين يتحدثون لغة مختلفة؟
- كم مرة شاركتهم الطعام؟



الصف الثاني – الدرس الخامس «استخلاص المعلومات ودراساتها»

الإطار الزمني: 20 دقيقة

المادة: فنون اللغة، ورياضيات

المعايير: السلام والعدل والمؤسسات القوية (الهدف السادس عشر)، وعقد الشراكات لتحقيق الأهداف (الهدف السابع عشر)

المصمم: بن سيرل وجوزي بابازيس

الملخص والأساس المنطقي:

من الضروري التأكد من أن الطلاب لديهم إدراكٌ معرفيٌّ بأهمية طرح الأسئلة ولماذا تُستخدم في بناء جسور للتواصل مع الآخرين. حيث يقوم الطلاب من خلال التفكير الموجه بدراسة أهمية هذه العملية ومناقشة آلية نقل المهارات إلى سياقاتٍ جديدة خارج الفصول الدراسية، بحيث يمكنهم طرح الأسئلة على أقرانهم وعلى العالم من حولهم.

أهداف التدريس الاجرائية:

تحفيز الطلاب على التفكير فيما تعلموه من طرح الأسئلة المدروسة، ومعرفة كيفية الاستفادة من هذه المعلومات وتطبيقها في حياتهم اليومية.

فهم أهداف الدرس:

المهارات التي تعلمها الطالب من مقابلة زملائه تنطبق أيضا على علاقاته مع الآخرين خارج الصف، وعليه أن يحرص على طرح الأسئلة المدروسة والاستماع بإنصات.

أسئلة أساسية:

- ماذا تعلمت من طرح الأسئلة وتفسير الإجابات في هذا المشروع؟
- هل كان هناك ما يعتبر مفاجأة بالنسبة لي؟ أو شيء لم أفكر فيه من قبل؟
- هل هناك ظروف أخرى تكون فيها هذه المهارات ذات قيمة؟ إذا كان الأمر كذلك، ما هي؟

الهدف التعليمي المحدد (أن يتمكن الطلاب من):

- التأمل في المقابلة وعملية طرح الأسئلة.
- مشاركة المعلومات التي توصلوا إليها مع زملائهم في الفصل الدراسي.

تسلسل الأنشطة:



Global Schools Program

يبادر المعلمون بطرح الأسئلة الآتية على الطلاب:

- ماذا كانت الصعوبة في هذه العملية؟
- هل كان من السهل التحدث مع شريكك؟
- ما الشيء الذي تعلمته من شريكك ولم تكن تعرفه من قبل؟

بعض الموضوعات والاستجابات المستهدفة:

- تقبل الاختلافات/التسامح
- التعلم التعاوني
- أوجه الاختلاف بين الطلاب في الفصل الدراسي كاختلاف مستوى الذكاء لديهم على سبيل المثال.